LE
TEMPLE DE LA GLOIRE,

OU

LES FASTES MILITAIRES
DE LA FRANCE,
DEPUIS LE RÈGNE DE LOUIS XIV
JUSQU'A NOS JOURS;

Contenant le récit des principaux faits d'armes, tant sur terre que sur mer.

PAR LE GÉNÉRAL AUGUSTE JUBÉ,
BARON DE LA PERELLE.

Trois Volumes in-folio (le premier est en vente), ornés de soixante gravures, même format, représentant les principaux faits d'armes des armées françaises.

Prospectus.

DANS un moment où la Nation, étonnée, mais non découragée d'un malheur que l'histoire expliquera, cherche à se consoler par des souvenirs, nous avons pensé qu'elle reporterait avec complaisance ses regards sur les principaux faits d'armes dont elle peut se glorifier, en ne remontant même qu'au milieu du dix-septième siècle. Réunissant, comme sous un même coup-d'œil, les grands

événemens militaires du siècle brillant de Louis XIV, ceux des règnes de Louis XV et de Louis XVI, et les batailles principales de la Révolution, nous formons un faisceau de gloire qu'il n'est pas donné à tous les peuples de rassembler et de contempler dans leurs disgrâces.

Le 1er. volume de ce bel ouvrage, orné de 20 gravures in-folio, avec un riche frontispice en taille-douce, et qui est maintenant en vente, peut donner une idée de cette magnifique entreprise, qui n'aura pas le seul mérite de fournir des matériaux à l'histoire; mais qui, digne du but que nous désirons atteindre, flattera les hommes de goût en constatant à l'honneur de la Nation la noble association des beaux-arts avec la gloire militaire.

Le premier volume contient les célèbres campagnes du règne de Louis XIV, celles de Louis XV, et la guerre qui se termina, en 1783, par l'indépendance des Etats-Unis de l'Amérique septentrionale. Sur ce vaste théâtre paraissent, comme sur leur char de triomphe, le grand Condé, le sage Turenne, l'habile Luxembourg, l'intrépide Tourville, le modeste Catinat, le généreux Vendôme, le bouillant Villars, l'infatigable Berwick, et Louis XIV lui-même, animant tout de ses regards, et sachant protéger des héros contre la jalousie et les intrigues de ses propres ministres. Là, se voit Louis XV, assuré de ses succès quand il s'appuie sur les maréchaux de Saxe, de Lowendal, de Broglie et d'Estrées, sur La Galissonnière, et quand le commandement de ses troupes ne devient pas le prix d'une intrigue de cour et l'étrange apanage des favoris. Là, d'Estaing, du Couédic, La Mothe-Piquet, Bouillé, Suffren, La Fayette et Rochambeau, conservent, comme le feu sacré, la gloire du nom français, et mettent leur patrie à même d'effacer les honteuses stipulations de 1763.

Le deuxième volume commence avec la première coalition armée contre la France en 1792. Cette longue lutte, qui ne se

termine qu'en 1815, offre un grand spectacle à l'univers étonné, trompe successivement toutes les espérances, se joue de toutes les combinaisons; forme, déchire et renouvelle vingt traités; brise, en un clin-d'œil, vingt alliances déclarées éternelles et inaltérables; tire de la foule, et montre au monde une quantité d'hommes supérieurs, de guerriers indomptables, de génies extraordinaires qui, après avoir brillé comme des météores lumineux, s'éteignent et disparaissent victimes des vicissitudes de la guerre, ou de catastrophes imprévues. Mais de ce combat terrible et prolongé de tous les élémens, sortent enfin la paix et la liberté pour lesquelles ont combattu les Français pendant plus de vingt ans, et la force des principes triomphe de la violence des événemens.

Ainsi s'élevera ce *Temple de la Gloire*, que les amis de la patrie et du nom français, que les héritiers de tant de héros, que tant de héros eux-mêmes, survivant à leurs triomphes, et, ce qui les étonne davantage, à leurs derniers revers, pourront contempler avec une douce satisfaction. Qu'ils ne craignent point d'y attacher leurs regards; qu'ils n'en redoutent point la destruction! De tels monumens sont impérissables : ils sont cimentés avec le sang des braves.

Nous prions instamment messieurs les admirateurs de notre gloire nationale, et les amateurs de beaux ouvrages, de ne pas confondre cette entreprise avec plusieurs autres dont les noms ont assez de rapports avec notre *Temple de la Gloire*; nous les engageons à voir, tant chez nous à Paris, que chez les principaux libraires de province, cet ouvrage qui doit particulièrement fixer leur attention.

On souscrit à Paris chez M. Rapet, Editeur des Œuvres de Buffon, en 24 vol. in-8°., mises en ordre par M. le Comte de Lacépède, rue St.-André-des-Arcs, n°. 41.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION.

L'on paie en retirant seulement les livraisons parues, et les autres lors de leur mise en vente.

Prix et genre des exemplaires.

Raisin La livraison sur raisin fin, satiné, de 12 à 15 feuilles de texte et de trois ou quatre batailles, même format . . . . 12 fr.

La livraison sur raisin vélin, premières épreuves . . 24

Jésus La livraison sur jésus, grand in-folio, satiné . . . 30

La livraison sur grand-jésus vélin, avec les eaux-fortes 65

Pour avoir les sept livraisons du premier volume, cartonnées à la Bradel, et qui sont en vente, il faut ajouter 8 fr. pour le papier grand-raisin, et 10 fr. pour le papier jésus.

Il en a été tiré un seul et unique exemplaire sur peau-vélin grand raisin.

La liste des souscripteurs paraîtra avec la dernière livraison, et se placera en tête du 2e. volume.

DE L'IMPRIMERIE DE DOUBLET, RUE GÎT-LE-CŒUR, N°. 7.